

Совместно с:

WWW.SCILOOK.EU



Институт морехозяйства и предпринимательства

При научной поддержке:

Экономическая академия им.Д.А.Ценова (Болгария)
Московский государственный университет путей сообщения (МИИТ)
Украинская государственная академия железнодорожного транспорта
Научно-исследовательский проектно-конструкторский институт морского флота
Луганский государственный медицинский университет
Харьковская медицинская академия последипломного образования
Бельцкий Государственный Университет «Алеку Руссо»
Институт водных проблем и мелиорации Национальной академии аграрных наук
Одесский научно-исследовательский институт связи

Входит в международные научометрические базы
РИНЦ
INDEXCOPERNICUS (ICI 95.32)

Международное периодическое научное издание

International periodic scientific journal

НАУЧНЫЙ ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

SCIENTIFIC LOOK INTO THE FUTURE
НАУКОВИЙ ПОГЛЯД У МАЙБУТНЄ

Выпуск №17, апрель 2020

Issue №17, April 2020

Том 2
Part 2

Одесса
Одеса / Odessa
Купrienko СВ
Купріенко СВ / Kuprienko SV
2020

ISSN 2415-766X (Print)
ISSN 2415-7538 (Online)

УДК 08

ББК 94

Н 347

Главный редактор:

Шибаев Александр Григорьевич, доктор технических наук, профессор, Академик

Головний редактор:

Шибаєв Олександр Григорович, доктор технічних наук, професор, Академік

Chief Editor:

Shibaev Alexander Grigoryevich, Doctor of Technical Sciences, Professor, Academician

Заместитель Главного редактора:

Яценко Александр Владимирович, кандидат технических наук, профессор, Ректор ИМП

Заступник головного редактора:

Яценко Александр Володимирович, кандидат технічних наук, професор, Ректор ІМП

Deputy Chief Editor:

Yatsenko Alexander Vladimirovich, Candidate of Technical Sciences, Professor, Rector of ISE

Редакционный Совет:

Более 160 докторов наук. Полный список представлен на страницах 3-5.

Редакційна Рада:

Понад 160 докторів наук. Повний список представлений на сторінках 3-5.

Editorial Board:

More than 160 doctors of sciences. The full list is available on pages 3-5.

Н 347 **Научный взгляд в будущее.** – Выпуск 17. Том 2. – Одесса:
КУПРИЕНКО СВ, 2020 – 120 с.

Журнал предназначается для научных работников, аспирантов, студентов старших курсов, преподавателей, предпринимателей.

The journal is intended for researchers, graduate students, senior students, teachers and entrepreneurs.
Published quarterly.

УДК 08
ББК 94

DOI: 10.30888/2415-7538.2020-17-02

© Коллектив авторов, научные тексты 2020
© Куприенко С.В., оформление 2020



УДК 340.12

ANARCHIST CURRENTS IN CHINA THREE KINGDOMS АНАРХІСТСЬКІ ТЕЧІЇ В КИТАЇ ПЕРІОДУ ТРИЦАРСТВА

Sukhonos V.V. / Сухонос В.В.

d.l.s., prof. / д.ю.н., проф.

ORCID: 0000-0002-9058-5182

Sumy State University, Sumy, Rimsky-Korsakov, 2, 40000

Сумський державний університет, Суми, Римського-Корсакова, 2, 40000

Bondarenko M.O. / Бондаренко М.О.

Sumy State University, Sumy, Rimsky-Korsakov, 2, 40000

Сумський державний університет, Суми, Римського-Корсакова, 2, 40000

Анотація. У статті проведено аналіз даосизму як першооснови ідей анархізму. Особливу увагу звертає на ідеї гармонійності світу та індивідуальної свободи. На прикладі повстання жовтих пов'язок, що було викликано кризою державного управління в Китаї та зростаючою владою імператорського двора та придворних евнухів, автор досліджує практичну реалізацію анархічного суспільства в період повстання, а також реалізацію ідей даосизму. Аналіз трактату Тайпінцзин дозволяє прослідкувати зародження ідей повстання та порівняти повстання жовтих пов'язок, з повстаннями інших анархістів більш пізніх періодів історії. У статті автор дійшов висновку, що в період Трицарства, в Китаї мали місце анархічні утворення.

Ключові слова: жовті пов'язки, анархізм, анархія, Трицарство

Вступ.

Дослідженню теми анархічного суспільства у вітчизняній науковій літературі приділялася неналежна кількість уваги, особливо через подекуди досить просте, але в той же час неправильне розуміння поняття анархії як суцільного безпорядку та беззаконня, що свого часу насаджувалося у період існування радянської влади. Подібне уявлення також є характерним для свідомості більшості населення нашої держави, що також є однією з причин важливості детальнішого дослідження питання анархії та анархічного суспільства, особливо у рамках розвитку міщанського суспільства в Україні, як базису та головної умови існування демократичного суспільства.

Під поняттям анархії слід розуміти перш за все відсутність будь-якого державного апарату, що керував би суспільними відносинами, на противагу йому, на перший план виходить саме розвинене громадянське суспільство, що перебирає на себе функції регулювання відносин у суспільстві. Анархізмом же є суспільно-політична течія, що прагне до визволення особистості, та знищення державного апарату, з переданням функцій державного управління широким масам, що формують собою розвинене громадянське суспільство

Основний текст

Ідеї анархії почали зароджуватися в практиках та вченнях Стародавнього Китаю, особливо в період так званих «тисячі шкіл», що розпочався після воєн, що роздирали країну на частини. Розчарувавшись в ідеях монархізму та аристократії, нові погляди брали за основу уявлення про важливість та свободу особистості, її гармонію з навколошнім середовищем та суспільством. Значну роль у даних вченнях відіграє певна традиційність суспільних інститутів, що



значно вплинуло на ідеї мислителів. Класиками філософії Стародавнього Китаю вважають особи Лао Цзи, Конфуція, чиї вчення набули найбільшого поширення, особливо в рамках обстоювання гармонії та місця індивіда у суспільстві.

Так, відповідно до трактату «Дао де цзин», всезагальний закон дао вносить порядок у світ сповнений хаосу. Порушення дао призводить до порушення порядку речей. Пізнання дао відбувається через наслідки його дій, а вони виявляються через де — доброочесність, там де вона є, там діє дао [1]. Тобто філософія даосизму орієнтувалася на світовий баланс, що міг виникнути лише за умови суцільної рівності та доброочесності. На противагу аристократії, що в той час сповідувалася ідеї конфуціанства, неосвічені низи шукали в даосизмі іншого, їх приваблювали соціальні утопії з рівномірним розподілом майна при суворій регламентації життєвого розпорядку. Ці теорії відігравали свою роль як прапор середньовічних селянських повстань, що проходили під даосько-буддійськими гаслами [2].

«Дао» спочатку означало «шлях», «шлях» усього Всесвіту та порядку устрою світу. «Дао» є тим з чого все живе походить та тим куди все повертається. На початку, «Дао» сформувало Всесвіт та все суще, оточуюче з хаосу. Складовими частинами «Дао» є буття та небуття, що є взаємозалежними. Так, з небуття, що є порожнечею з зародками всього сущого, формується буття. Життя є циклічним та на зміну Ян приходить Інь [3, с. 17-25].

У даоській філософії будь-яка зміна розглядається як спонтанна воля «Дао», притаманна всім речам змінюватися. Воля «Дао» не може бути нав’язана ззовні, вони відбуваються спонтанно. Спонтанність — це головний принцип дії «Дао». Тобто в явленнях даосів, всі діяння мають бути спонтанними. Діяти відповідно до законів Всесвіту, законів «Дао», означає діяти спонтанно та відповідно до своєї істинної сутності. Розуміючи швидкоплинність та постійну зміну, спонтанну волю «Дао», для даосів не існує стаих норм моралі, а отже і різниці між добром та злом. Всі вчинки, що вчиняються мудрецями породжуються спонтанно (відповідно до волі «Дао»), а отже не порушують законів Всесвіту та гармонії. А отже справжній даос, який усвідомив «Дао» не застосовує примус як до себе так і до інших [4].

Шлях «Дао» вчить гармонії всіх частинок єдиного цілого, потенційного та реального та обстоює ідеї відсутності примусу, як з боку інших людей так і з боку держави інституції. У філософії даосизму можна прослідкувати ідеїprotoанархізму, що обстоюють свободу кожного з членів суспільства. У порівнянні з філософією Конфуція, Лао Цзи проголошує загальну гармонію всіх частинок Всесвіту, у той час як конфуціанство стоїть на консервативних ідеях розвитку китайського суспільства та обстоює жорсткий авторитарний режим та контроль з боку держави.

Проявом та підтвердженням анархістських ідей в філософії даосизму, можна вважати повстання жовтих пов’язок у 184-204 рр., період Трицарства. Довгий час Китайська імперія Хань процвітала під управлінням вмілих адміністраторів, зокрема таких як Гуан У-ді та Мін-ді. Але політика відсторонення нащадків імператорського трону від державних справ



призводить до поступової деградації імператорського двору, як ефективного адміністративного апарату. Імператор Мін-ді (другий імператор династії Хань) не допустив до управління державними справами свого сина – Чжан-ді. Як наслідок, молодий імператор після смерті свого батька потрапив під вплив придворних. Саме через свою антивоєнну політику Чжан-ді, у 88 році н.е., племена Цзян підіймають повстання, що було придушене в тому ж році. Після смерті Чжан-ді у 88 році, на трон сходить Хе-ді. Через військові кампанії проти кочових племен, реальну владу не себе бере імператриця з династії Доу, що за відсутності Хе-ді замінила адміністрацію на місцях на лояльних її династії осіб. Дані політика посприяла укріпленню влади придворних євнухів. Придушення повстань племен Цзян у 93, 98, 100 роках н.е., є другим ключовим фактором, що стали причиною повстання жовтих пов'язок [5].

Варто розуміти, що імперія періоду занепаду династії Хань мала досить строкату систему державного управління. Так, до складу імперії входили як васальні князівства, так і провінції, що підпорядковувалися владі імператорського трону безпосередньо. Строката структура державного управління сприяла розвитку корупції серед чиновників, що ніяким чином не обмежувалася, а навіть більше того, підтримувалася імператорським двором. Тож можна стверджувати, що головними приводами повстання жовтих пов'язок стали: концентрація управлінської влади в руках імператорського двору, придушення постійних повстань особисто імператором, строката структура державного управління зі зростаючою корупцією та поборами [6].

Причиною повстання став трактат, що з'явився у середині II ст. н.е. Тайпінцзин, що включає в собі даоські вчення про гармонію Інь та Янь, пяти елементів: води, землі, вогню, повітря та металу. В ньому описується епоха і методи досягнення вселенського, Великого Миру. Ідеологія Великого Миру була особливо актуальною для китайського суспільства в кінці правління династії Хань.

Відповідно до трактату, знайомий людям світ занурився в страшний хаос, і причиною цього вважалося порушення рівноваги у Всесвіті і суспільному житті. Втрата рівноваги зазвичай супроводжується численними бідами - війнами, епідеміями, пожежами, повенями, неврожаями. Хаос наступає і в системі управління суспільством, при царському дворі, коли правляча династія нестабільна, що трактується як невдоволення Неба. Зло накопичується за багато поколінь, і людство опиняється забруднено гріхами їх предків. Автор, що залишився невідомим, бачить вихід з даної ситуації через внутрішню роботу людини і суспільства з метою зцілення себе, пошуку гармонії, розвитку і перетворення своєю суттю - дао. Допомогти на цьому шляху можуть вчителі послані Небом, Небесні Наставники. У далекій давнині вже була епоха Великого Миру, цю епоху слід відтворити, повернутися до витоків. При цьому правителі повинні діяти разом з учителями даними Небом. Тоді, в епоху Великого Миру, немовлята не вмиралі, не було голоду і неврожаїв, і не було стихійних лих. Однак рівновага була настільки тонким, що лише одне порушення могло привести до виходу з-під контролю. Прихід здорового правителя, що Його полюбила Небо, припинення злих знамень є умовами



приходу кращої епохи [7].

Саме даний трактат та філософія даосів, стали причиною повстання в 184 р. н.е. повстання жовтих пов'язок. Повстання отримало свою назву через пов'язки, які одягали на себе учасники повстання, що мали жовтий колір. В даосизмі жовтий колір є символом віри, а в даному випадку, він уособлював у собі майбутній прихід Небесного Навстравника, що мав проголосити та очолити нові часи.

Одну з найбільших течій повстання очолив проповідник Чжан Цзяо (Чжан Цзюе), що проголосив початок нової ери, адже 184 р. н.е., відповідно до трактату Тайпінцзин припадав на зміну 60 річного календарного циклу, після якого проходить оновлення життєвих циклів. Заклик до повстання Чжан Цзяо розійшлись по всьому Східному Китаю. По всій країні, місцеві жителі почали підіймати власні повстання та одягати жовті кольори на знак підтримки Чжан Цзяо та його братів. Але кожне з таких повстань не мало єдиного центру. Чжан Цзяо хоч і був лідером значного осередку (армія в 360 тис. чол.), але не мав ні влади, а ні контролю над повсталими по всій країні. Більше того, не всі мали єдину ідеологію та погляди. Відомі випадки повстань проти окремих феодалів чи губернаторів [8].

Подібна строкатість в структурі повстання, відсутність єдиного центру, а також ідеологія даосизму, що була в основі всього повстання дозволяють стверджувати, що повстання жовтих пов'язок було одним з прикладів анархічного укладу життя окремо взятих провінцій. Також, варто зазначити, що як і більшість анархічних утворень, повстання жовтих пов'язок не мало чітко визначеної території, і мало регіональний характер. Більшість з них спалахували в окремих містах та провінціях, а згодом придушувались лояльними воєначальниками. За цими ознаками, повстання жовтих пов'язок можна порівняти з Гуляйпільською республікою (Вільною територією) Нестора Махна. Махновщина – це територія на півдні України, що будувалася на ідеях та принципах анархо-комунізму. Дані територія не мала жодної державності та перебувала під захистом Революційної Повстанської Армії Нестора Махна.

Гуляйпільська республіка виникла через неефективний державний апарат, що на той час знаходився в Києві та декларував контроль над південними територіями України. Але, фактично, на місцях виникають нові державні утворення, що декларують принадлежність до тієї чи іншої ідеології. У 1917 р. до Гуляйполя повертається Нестор Махно, після ув'язнення. З собою він привозить книги та починає будувати свою «вільну територію» на ідеях анархо-комунізму. Його діяння та любов народу є загальновідомими, а титул «Батько» свідчить не лише про його авторитет, а й про духовне керівництво підлеглими [9].

Як і в повстання жовтих пов'язок, Гуляйпільську республіку очолив авторитетний лідер, що фактично був фактором єднання повсталих. Під час повстання даосів, головною рушійною силою стали селяни, що складали основу армії, як і під час бойових дій в яких приймала участь армія Махна. Досить складно аналізувати суспільний лад на територіях підконтрольних повсталим



жовтим пов'язкам, але відомо, що повсталі вбивали чиновників та місцеву знать, руйнували маєтки та греблі, й зупинялися на цьому [10]. Дослідники даного періоду говорять про хаотичність повстань та їх стихійність.

Висновки.

У даній роботі були розглянуті витоки анархізму в філософії даосизму. Загалом даоське сприйняття світу відповідає ідеям анархічного суспільства, що будеться на гармонійному існуванні індивідів в умовах відсутності державності. З такої точки зору, ідеї даосизму є близькими до анархізму, що також підтверджується в період занепаду династії Хань у 184-204 рр. н.е. Ідеологічною основою повстання став трактат Тайпінцзин, що мав у собі даоське бачення світу та закликав до спокою та гармонії. Більшість повстанських рухів закінчувалися після вбивства місцевих феодалів або ж чиновників, що тримали народ соціально-економічних утиках, а зі зростаючою владою імператорського двору, ситуація погіршувалася. Нажаль, зараз неможливо точно вказати, що відбувалося після грабунків та вбивства чиновників та можновладців, але хаотичність та ідеологічна основа повстань дають підстави вважати, що в провінціях звільнених від влади феодала чи імперського чиновника могло виникнути анархічне утворення, що будувало суспільне життя в регіоні на ідеях даосизму. Утім, через придушення значної частини повсталих у 185 р. н.е., та останніх угрупувань в 204 р. н.е., точно стверджувати не можна.

Література:

1. Лубський В. І. Релігієзнавство [Електронний ресурс] / В. І. Лубський,, В. І. Теремко, М. В. Лубська // Київ : Академвидав. – 2003. – Режим доступу: <https://buklib.net/books/22039/>.
2. Аппиан. Гражданские войны: Пер. с греч.[Електронний ресурс] М.: Российская политическая энциклопедия, Селена, 1994.— 416 с.— Режим доступу:https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/appian/index.php
3. Лао Цзи. Дао дэ цзин / Лао Цзи. – Санкт-Петербург: Азбука-Классика, 2018. – 135 с.
4. Рухи протесту: спроби протистояння домінуючим ідеологіям [Електронний ресурс] // Тиждень.ua. – 2017. – Режим доступу до ресурсу: <https://tyzhden.ua/Columns/50/182339>.
5. Denis Twitchett, Michael Loewe (Hrsg.): The Cambridge History of China. Volume 1: The Ch'in and Han Empires, 221 BC-AD 220. Cambridge University Press, Cambridge u. a. 1986, ISBN 0-521-21447-5.
6. Захід і Китай: три ери [Електронний ресурс] // Економічна правда. – 2012. – Режим доступу до ресурсу: <https://www.epravda.com.ua/publications/2012/12/3/348288/>.
7. Barbara Hendrischke: *The Concept of inherited evil in the Taiping Jing.* In: *East Asian History* Nr. 2, 1991, ISSN 1036-6008
8. Біографія Чжан Цзяо [Електронний ресурс] // Люди. – 2012. – Режим доступу до ресурсу: https://www.peoples.ru/state/statesmen/zhang_jue/.
9. Гуляйполе – вільна держава батька Махно Взято з сайту Україна - це



ми! <https://we.org.ua/history/gulyajpole-vilna-derzhava-batka-mahno/> [Електронний ресурс] // WE.ORG.UA – Режим доступу до ресурсу: <https://we.org.ua/history/gulyajpole-vilna-derzhava-batka-mahno/>.

10. Восстание «Жёлтых повязок» и падение империи Хань [Електронний ресурс] // Всемирная История – Режим доступу до ресурсу: <http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000017/st075.shtml>.

Abstract. The article analyzes Taoism as the basis for the ideas of anarchism. Particular attention is paid to the ideas of harmony of the world and individual freedom. The author examines the practical realization of anarchic society during the uprising, as well as the realization of Taoist ideas. An analysis of the Taiping Jin treatise traces the origins of rebellion ideas and compares the uprisings of yellow ties with those of other anarchists in later periods of history. In the article, the author concluded that in the period of Three Kingdom, anarchic formations took place in China.

Key words: yellow bandages, anarchism, anarchy, Three Kingdom

Науковий керівник: д.ю.н., проф. Сухонос В.В.

Статья надіслана: 08.04.2020 г.

© Бондаренко М.О.

Геология, геофизика и геодезия*Geology, geophysics and geodesy**Геологія, геофізика і геодезія*<https://www.scilook.eu/index.php/slif/article/view/slif17-02-006>

92

RADIOACTIVE ELEMENTS IN A GEOLOGICAL ENVIRONMENT*РАДІОАКТИВНІ ЕЛЕМЕНТИ В ГЕОЛОГІЧНОМУ СЕРЕДОВИЩІ**Bondarchuk D.S./Бондарчук Д. С., Kravchenko Y.S./Кравченко Ю.С.***Искусствоведение и культура***Art and culture**Іскусствоведение і культура*<https://www.scilook.eu/index.php/slif/article/view/slif17-02-032>

99

A.I. HERZEN: THE CONTEXT OF MUSICAL CO-BEING*А.І. ГЕРЦЕН: КОНТЕКСТ МУЗЫКАЛЬНЫХ СО-БЫТИЙ**Voronina N.I./Воронина Н.И., Sirotina I.L./Сиротина И.Л.***Юридические и политические науки***Legal and political sciences**Юридичні і політичні науки*<https://www.scilook.eu/index.php/slif/article/view/slif17-02-035>

103

CYBER CRIMES IN THE MODERN INFORMATION SPACE ON THE WAY OF EUROPEAN INTEGRATION PROCESS*КІБЕРЗЛОЧИННИ В СУЧASNOMU ІНФОРМАЦІЙНОMУ ПРОСТОРИ НА ШЛЯХУ**СВРОІНТЕГРАЦІЙНОГО ПРОЦЕСУ УКРАЇНИ**Bakalo V.O./Бакало В.О., Myroshnychenko V.O./Мирошниченко В.О.*<https://www.scilook.eu/index.php/slif/article/view/slif17-02-045>

108

ANARCHIST CURRENTS IN CHINA THREE KINGDOMS*АНАРХІСТСЬКІ ТЕЧІЇ В КИТАЇ ПЕРІОДУ ТРИЦАРСТВА**Sukhonos V.V./Сухонос В.В., Bondarenko M.O./Бондаренко М.О.*

Научное издание

Наукове видання / Scientific publication

Международный периодический рецензируемый научный журнал

Міжнародний періодичний журнал, що рецензується науковий журнал
International Periodic Peer-reviewed Scientific Journal

НАУЧНЫЙ ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

НАУКОВИЙ ПОГЛЯД У МАЙБУТНЄ
SCIENTIFIC LOOK INTO THE FUTURE

Выпуск 17

Выпуск 17 / Issue 17

Том 2

На украинском, русском и английском языках

Українською, російською та англійською мовами

In Ukrainian, Russian and English

Входит в международные научометрические базы (высокий импактфактор):

Входить в міжнародні наукометричні бази (високий імпактфактор):

Included in international scientometric databases (high impact factor):

РИНЦ, INDEXCOPERNICUS (ICI 95.32)



www.sworld.education

Разработка оригинал-макета – КУПРИЕНКО СВ

Розробка оригінал-макету - КУПРІЄНКО СВ

Подписано в печать: 15.05.2020

Підписано до друку: 15 05 2020

Формат 60x84/16. Печать цифровая. Усл.печ.л. 6,97

Тираж 500. Заказ №ua17-1.

Формат 60x84 / 16 Друк цифровий Тираж 500 Замовлення №ua17-1

Издано:

КУПРИЕНКО СЕРГЕЙ ВАСИЛЬЕВИЧ

совместно с

Институт морехозяйства и предпринимательства

видано: КУПРІЄНКО СЕРГІЙ ВАСИЛЬОВИЧ
спільно з Інститут морогосподарства і підприємництва

А/Я 38, Одесса, 65001

e-mail: orgcom@sworld.education

Свидетельство субъекта издательского дела ДК-4298

Издатель не несет ответственности за достоверность информации и научные
результаты, представленные в статьях

Цифровая типография “Copy-Art”

г. Запорожье

Свидетельство СМИ КВ 22821-12721ПР

ISSN 2415-7538

